

Зміст

1.	Пояснювальна записка	3
2.	Вимоги до рівня підготовки вступників	4
3.	Програма навчальних дисциплін	6
4.	Список рекомендованої літератури	11
5.	Порядок проведення та критерії оцінювання фахового іспиту	12

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма фахового вступного випробування для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «фаховий молодший бакалавр» спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» є нормативним документом Державного навчального закладу «Вище професійне училище №34 м. Стрий», який розроблено викладачами спеціальних дисциплін на основі навчальних програм освітньо-кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник» за професією «Кравець».

Фаховий вступний іспит проводиться за завданням, складеними відповідно до програми комплексного екзамену за фахом. Завдання складається з тестових завдань, що дає змогу перевірити знання абітурієнтів з таких дисциплін: «Спецмалюнок», «Матеріалознавство», «Технологія виробів», «Обладнання виробництва», «Конструювання виробів», «Охорона праці». Завдання розглядаються та схвалюються на засіданні циклової комісії.

Цілі фахового вступного іспиту зумовлюють і його функції. Головною з них є контроль та оцінка рівня фахових знань, отриманих учнем протягом періоду навчання.

Мета комплексного кваліфікаційного іспиту - перевірка теоретичної та практичної підготовки абітурієнтів на базі здобутого освітньо-кваліфікаційного рівня «кваліфікований робітник» і відбору серед абітурієнтів з метою навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «фаховий молодший бакалавр» із спеціальності 182 «Технології легкої промисловості».

ВИМОГИ ДО РІВНЯ ПІДГОТОВКИ ВСТУПНИКІВ

До фахового вступного випробування для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «фаховий молодший бакалавр» із спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», галузі знань 18 «Виробництво та технології» допускаються особи, котрі мають диплом кваліфікованого робітника за професією «Кравець».

Абітурієнт повинен знати: загальні відомості про будову скелету та м'язів тіла людини, типи тілобудови, види осанки; антропометричні точки, конструктивні пояси; основні розмірні ознаки, прийняті в конструюванні одягу; правила зняття розмірних ознак; види прибавок та припуски, прийняті в конструюванні одягу; правильну організацію робочого місця при виконанні волого-теплових робіт; призначення волого-теплової обробки та її сутність; обладнання та пристрої для виконання прасувальних робіт; режими і параметри ВТО; термінологію волого-теплових робіт, вимоги до їх виконання; види клейових з'єднань деталей одягу; клейові матеріали; закони побудови об'ємної форми на площині, виявлення об'єму світлотінню та штрихом; формоутворення складок та драпірування; основні пропорції фігури людини та її частин; ескізування форм одягу; класифікацію матеріалів для виготовлення швейних виробів; класифікацію текстильних волокон, їх основні ознаки; технологію виготовлення тканини, її будову та структуру; загальні відомості про асортимент тканин; прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення швейних виробів; одягову фурнітуру; чищення та зберігання швейних виробів; класифікацію швейного обладнання; основні робочі деталі швейних машин човникового стібка, їх функції та взаємодію; будову та підбір машинної голки; заправлення ниток в машинах човникового стібка; способи регулювання натягу ниток; конструктивні особливості машин човникового стібка; дефекти строчки та методи їх усунення; правила догляду за швейними машинами; характеристика краєобметувальних машин; характеристика обладнання для волого-теплової обробки; правильну

організацію робочого місця при виконанні ручних та машинних робіт; інструменти і пристрої для виконання ручних робіт; поняття про стібок, строчку та шов; види ручних стібків, їх класифікацію; правила виконання і розміри стібків, призначення; машинні стібки та строчки; класифікацію машинних ниткових швів; термінологію ручних, та машинних робіт, вимоги до їх виконання.

Абітурієнт повинен **уміти**: знімати розмірні ознаки з конкретної фігури; виконувати аналіз знятих мірок; користуватися таблицею прибавок; раціонально і ефективно організовувати працю на робочому місці; правильно виконувати волого-теплові операції; дублювати дрібні деталі. Зображувати прості геометричні тіла: кулю, куб, циліндр, конус з передачею об'єму штрихом та світлотінню; зображувати складки та драпірування; зображувати жіночу, чоловічу та дитячу фігуру; виконувати малювання елементів одягу на бюсті (манекені). Визначати вид тканини, волокнистий склад, лицьову та виворітну сторону, напрямок нитки основи та утку; визначати якість швейних матеріалів. Класифікувати швейні машини; дотримуватись прийомів безпечного ведення робіт; заправляти швейні машини; регулювати натяг ниток; підбирати машинні голки; здійснювати чищення та змащування швейної машини; виявляти та усувати дефекти строчки. Класифікувати швейні вироби за різноманітними критеріями; визначати функціональність одягу та його відповідність вимогам, які пред'являються до одягу. використовувати в разі необхідності засоби попередження і усунення непередбачених негативних явищ; володіти засобами і методами індивідуального та колективного захисту від небезпечних та шкідливих виробничих факторів; звільняти потерпілого від дії електричного струму; надавати першу допомогу потерпілим від нещасного випадку.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН

Програма фахового вступного іспиту охоплює матеріал в межах навчальних програм з більшості фахових дисциплін, що вивчали учні за професійним спрямуванням.

Тестові завдання дають змогу виявити рівень професійних знань та навичок з навчальних дисциплін: «Спецмалюнок», «Матеріалознавство», «Технологія виробів», «Обладнання виробництва», «Конструювання виробів», «Охорона праці».

За час навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «кваліфікований робітник» за професією «Кравець» здобувачі освіти отримали певні знання та здобули навички професійної майстерності.

Змістом тестових завдань передбачено виявлення рівня професійних знань та навичок:

- дотримання та виконання вимог охорони праці, промислової пожежної безпеки, виробничої санітарії;
- розуміння та дотримання вимог енергозбереження, раціональної роботи електрообладнання;
- розуміння асортименту швейних виробів;
- вміння виконувати найпростіші ручні шви та машинні роботи;
- знання та вміння працювати з обладнанням швейного виробництва;
- оволодіння основами матеріалознавства, визначення складу, властивостей матеріалу;
- оволодіння основами спеціального малювання;
- вміння виконувати волого-теплову обробку та клейові з'єднання;
- оволодіння основами конструювання одягу.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН

Зміст навчального матеріалу	Вимоги до рівня підготовки вступників
Технологія виробів	
<p>Асортимент швейних виробів. Вимоги до одягу. Ручні роботи. Термінологія. Види ручних стібків та строчок. Машинні роботи. Термінологія. Машинні стібки та строчки. Класифікація машинних ниткових швів. Волого-теплова обробка виробів. Режими і параметри ВТО. Термінологія ВТО. Види клейових з'єднань. Клейові матеріали. Виготовлення фартухів. Технологія виготовлення поясних виробів. Технологія виготовлення сукні, халату, блузи. Виготовлення чоловічих штанів, жилету. Особливості обробки верхнього одягу. Підготовка виробів до проведення першої та другої примірки. Дефекти швейних виробів, способи їх усунення.</p>	<p>- Знання основних понять з технології виготовлення швейних виробів; - чітке уявлення про види, правила та технічні умови на виконання видів робіт у процесі виготовлення швейних виробів; - розуміння прийомів виконання технологічних операцій, технологічної послідовності обробки окремих вузлів та швейних виробів різних асортиментних груп, виконання примірок та усунення виявлених дефектів та недоліків швейних виробів.</p>
Матеріалознавство	
<p>Класифікація швейних матеріалів. Поняття про текстильні волокна. Види волокон. Класифікація волокон. Сировина, способи одержання, властивості, основні ознаки. Загальні відомості про процес прядіння. Процес утворення тканини, ткацькі дефекти. Оздоблення тканини. Спеціальні обробки. Будова та структура тканини. Ткацькі переплетення. Асортимент тканин. Прикладні та з'єднувальні матеріали.</p>	<p>- Знання основних понять з матеріалознавства; - вміння розрізняти волокна, текстильні матеріали, їх будову, властивості; - чітке уявлення про основні принципи і правила вибору сучасних швейних матеріалів, способи їх виробництва.</p>

Одягова фурнітура.	
Спецмалюнок	
<p>Інструменти та матеріали для малювання. Види графічних зображень.</p> <p>Види кольорів. Емоційно-фізіологічний вплив кольорів на людину. Основні пропорції фігури людини.</p> <p>Методи формоутворення одягу: комбінаторні, модульні, деконструкції.</p> <p>Засоби та прийоми побудови композиції (контраст, нюанс, симетрія, асиметрія, ритм).</p>	<p>- Знання основних понять спецмалювання;</p> <p>- вміння добирати інструменти та матеріали для малювання;</p> <p>- чітке уявлення про основні принципи і правила утворення графічних зображень;</p> <p>- розуміння сутності використання прийомів та засобів композиції.</p>
Обладнання виробництва	
<p>Історія створення швейного обладнання. Загальні відомості про швейне обладнання.</p> <p>Класифікація швейних машин. Ознаки класифікації швейного обладнання.</p> <p>Основні частини швейної машини.</p> <p>Будова машинної голки. Поняття про номер голки.</p> <p>Підбір машинних голок. Будова човникового комплекту.</p> <p>Конструктивні особливості машин човникового стібка.</p> <p>Обладнання для волого-теплової обробки швейних виробів.</p> <p>Краєобметувальні машини.</p> <p>Догляд за швейною машиною.</p> <p>Дефекти строчки, способи їх виявлення та методи усунення.</p>	<p>- Знання основних понять з обладнання швейного виробництва;</p> <p>- чітке уявлення про будову та принципи функціонування основних видів обладнання швейних підприємств;</p> <p>- розуміння сутності вибору обладнання під час виготовлення швейних виробів;</p> <p>- розуміння прийомів виконання технічного обслуговування швейного обладнання.</p>
Конструювання виробів	
<p>Основні антропометричні точки та конструктивні пояси. Типи фігур.</p> <p>Види осанок.</p> <p>Розмірні ознаки для побудови креслення виробів. Умовні позначення</p>	<p>- Знання основних понять з основ конструювання;</p> <p>- чітке уявлення про основні принципи і правила проектування швейних виробів, обмірювання фігури, запису</p>

<p>вимірів. Прибавки при конструюванні одягу. Форма виробу. Види прибавок. Базисна сітка. Основні лінії базисної сітки. Розрахунок та побудова креслення прямої двошовної спідниці. Розрахунок та побудова клиновидної спідниці. Розрахунок та побудова кльошової спідниці. Розрахунки для побудови креслення штанів. Деталі конструкції штанів. Розмірні ознаки та прибавки необхідні для побудови креслення жіночих штанів. Розрахунок і побудова креслення основи жіночого плечового виробу. Розрахунок та побудову креслення жіночої сукні прямого силуету. Конструювання основи халату. Конструювання основи блузи. Види рукавів, особливості їх конструювання. Види комірв. Розрахунок і побудова креслень комірв. Конструювання чоловічого одягу</p>	<p>розмірних ознак; -розуміння прийомів виконання розрахунків та креслень основних видів одягу.</p>
<p>Охорона праці</p>	
<p>Правові та організаційні основи охорони праці. Основи пожежної безпеки. Поняття охорони праці та техніки безпеки. Поняття та види небезпек. Поняття та види шкідливих факторів. Техніка безпеки та охорона праці під час виконання ручних робіт. Техніка безпеки та охорона праці під час виконання машинних робіт. Техніка безпеки та охорона праці під час виконання операцій ВТО. Заходи</p>	<p>- Знання основних понять з техніки безпеки та охорони праці, основ пожежної безпеки; -чітке уявлення про види небезпек та шкідливі фактори швейного виробництва; -розуміння принципів функціонування засобів забезпечення безпечної роботи з електричним обладнанням; -навички раціональної та безпечної організації робочого місця.</p>

<p>забезпечення безпечної роботи з електричним обладнанням швейних майстерень (заземлення, занулення, захисне відключення). Правила організації робочого місця для виконання ручних робіт. Правила організації робочого місця для виконання машинних робіт.</p>	
---	--

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Дрегуляс Е. П., Рибальченко В. В., Супрун Н. П. Текстильне матеріалознавство: навч. посіб. для студ. вищих навч. закл. К.: КНУТД, 2011. 430 с.
2. Дуда Я.Ю. Конструювання і технічне моделювання жіночого верхнього одягу: посібник. Львів: "СПОЛОМ", 2009. 356 с.
3. Єжова О. В., Бур'янова О. В. Технологія оброблення швейних виробів: навчальний посібник. Кіровоград: Лисенко В.Ф., 2013. 236 с.
4. Зеркалов Д.В. Безпека праці. Монографія. К.: «Основа». 2012. 637 с.
5. Малко Л.Р. Практикум з крою та шиття: обробка поясного одягу: навчальний посібник. Дрогобич: РВВ ДДПУ ім. Івана Франка, 2010. 92 с.
6. Патлашенко О.А. Матеріалознавство швейного виробництва: навч. посіб. 2-е вид. К. : Арістей, 2007. 288 с.
7. Савка Л.В. Технологія виготовлення швейних виробів: навчальний посібник. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2012. 232 с.
8. Савка Л.В., Скварок М.Ю., Білик Л.В. Конструювання та моделювання швейних виробів. Легкий одяг: навчальний посібник. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2013. 120 с.
9. Славінська А.Л. Методи типового проектування одягу: навчальний посібник. Хмельницький: ХНУ, 2008. 159 с.
10. Ткачук А.І., Богомаз-Назарова С.М. Основи охорони праці. Курс лекцій: навчальний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів всіх спеціальностей за освітньо-кваліфікаційним рівнем "бакалавр". Кропивницький: ПП "Центр оперативної поліграфії "Авангард", 2017. 156 с.
11. Хоменко Л.М. Обладнання швейного виробництва: Навчально- методичний посібник. Умань: ВПЦ «Візаві», 2011. 132 с.
12. Хоменко Л.М. Технологічне обладнання швейного виробництва: навчально - методичний посібник для самостійної роботи студентів. Умань: ФОП Жовтий О.О., 2016. 134 с.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ

Вступний фаховий іспит проводиться у вигляді тестування.

Для проведення тестування приймальною комісією попередньо готуються тестові завдання відповідно до «Програми фахового іспиту».

Програма фахового іспиту оприлюднюється на офіційному сайті ДНЗ «Вище професійне училище №34 м. Стрий» та на інформаційних стендах приймальної комісії.

Вступний фаховий іспит проводиться у строки, передбачені Правилами прийому ДНЗ «Вище професійне училище №34 м. Стрий».

На тестування абітурієнт з'являється з документом який засвідчує особу.

На виконання завдань комплексного кваліфікаційного іспиту відводиться 1 година.

Вступник одержує варіант білету, який містить 30 завдань. Завдання 1–20 мають по чотири варіанти відповідей, із яких тільки **ОДНА ПРАВИЛЬНА**. Оберіть правильну, на Вашу думку, відповідь і позначте її у бланку відповідей (правильна відповідь – **5 балів**).

Абітурієнту необхідно в завданні 21–25 передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного **ЦИФРОЮ**, доберіть один відповідний, позначений **БУКВОЮ**, і позначте у бланку відповідей правильні логічні пари (правильна відповідь – **10 балів**). Завдання 26-30 є відкритої форми з розгорнутою відповіддю (правильна відповідь **10 балів**).

За результатами фахового іспиту проводиться оцінка рівня фахових знань за певними критеріями.

Критерії оцінювання результатів комплексного кваліфікаційного іспиту

Оцінювання рівня знань абітурієнтів за виконання завдань білету фахового іспиту здійснюється у межах від 0 до 200 балів. Оцінювання іспиту здійснюється у відповідності шкали оцінювання.

Шкала оцінювання тестових завдань учнів

Кількість правильно виконаних тестових завдань	набрані бали
від 1 до 20 завдання	0 - 100
від 21 до 25 завдання	100 – 150
від 26 до 30 завдання	150 – 200

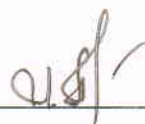
При визначенні оцінки фахового іспиту враховуються бали, набрані за виконання всіх завдань. Підсумкова оцінка за виконання фахового іспиту визначається, як сума всіх отриманих балів.

Відповідність загальної кількості набраних балів підсумковій оцінці наведено у таблиці.

Кількість набраних балів за екзамен	Бали	Рівень навчальних досягнень учні
200	12	
190	11	Високий (відмінно)
170	10	
140-150	9	
130	8	Достатній (добре)
120	7	
90-100	6	
80-90	5	Середній (задовільно)
60-70	4	
40-60	3	
20-30	2	Низький (незадовільно)
0-10	1	

Заява про апеляцію щодо кількості балів, отриманих на вступному іспиті абітурієнт може подати особисто не пізніше наступного робочого дня після оголошення результатів фахового іспиту. Заява про апеляцію подається відповідальному секретарю Приймальної комісії та візується головою Приймальної комісії.

Заступник директора з НВР



Павлів Л.М

ЗАВДАННЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ
(тестові завдання)

ВАРІАНТ 1

Завдання 1–20 мають по чотири варіанти відповідей, із яких тільки ОДНА ПРАВИЛЬНА. Оберіть правильну, на Вашу думку, відповідь і позначте її у бланку відповідей (правильна відповідь – 5 балів)

№ з/п	Питання	Варіанти відповідей	
1.	Яку кількість ниток використовую на красобметувальних машинах?	А	одна
		Б	три
		В	дві
		Г	п'ять
2.	Вказати напівавтомат для пришивання плоских гудзиків?	А	827 кл. ПМЗ
		Б	51 – А кл. ПМЗ
		В	85 кл. ПМЗ
		Г	26 кл. ПМЗ
3.	Робочим елементом машини що сприяє переміщенню матеріалу є:	А	ниткопритягувач
		Б	голка
		В	лапка
		Г	механізм переміщення матеріалу
4.	Які операції можна виконати на універсальних машинах?	А	обметати зрізи
		Б	застрочити припуск по низу виробу
		В	зшити зрізи деталей
		Г	настрочити припуск з швів.
5.	Оберіть напівавтомат для зшивання виточок:	А	26 кл. ПМЗ;
		Б	27 кл. ПМЗ
		В	CS – 761 фірма «Паннонія»
		Г	3546- 1/12
6.	Назвати волокно яке має найбільшу теплопровідність?	А	бавовна;
		Б	вовна
		В	льон
		Г	нітрон
7.	До заключної обробки тканин відноситься:	А	малозминальна
		Б	стійке
		В	каландрування
		Г	еластична обробка
8.	До гладкофарбованих тканин відносяться :	А	вибілені тканини
		Б	тканини, в яких природній колір волокна
		В	тканини зафарбовані в один колір
		Г	тканини , виготовлені з меланжевої пряжі
9.	До штучних волокон відносяться такі волокна:	А	капрон
		Б	нітрон
		В	віскоза
		Г	хлорин
10.	Розмір підкладки спинки жилету має відповідати:	А	довільного розміру
		Б	на 10см більше за верх
		В	розміру деталі верху
		Г	на 5см менша за верх.
	Скільки потрібно ліній щоб	А	дві лінії

11.	намітити однобічну оздоблювальну складку?	Б	три лінії
		В	одна лінія
		Г	нуль
12.	Який зріз рукава піддається відтягуванню?	А	передній зріз нижньої частини рукава
		Б	передній зріз верхньої частини рукава
		В	ліктьовий зріз верхньої частини рукава;
		Г	ліктьовий зріз нижньої частини рукава.
13.	Як оновити зношені кінці кишень?	А	закріпити кінці кишень на універсальній машині;
		Б	заштопати кінці кишень
		В	настрочити декоративні відрізки шкіри трикутної форми
		Г	відкріпити кишеню
14.	Кімоно це ...	А	різновид покрою одягу;
		Б	назва пілочки
		В	вид коміра
		Г	вид силуету
15.	Що таке ластовиця?	А	деталь пілочки
		Б	вид одягу
		В	деталь суцільновикроєного рукава
		Г	різновид коміра
16.	Який вид оздоблення зорово збільшує об'єм статури?	А	тасьма
		Б	пояси
		В	канти
		Г	рюші
17.	Які кольори створюють атмосферу святковості та чистоти?	А	зелений
		Б	рожевий
		В	світло блакитний
		Г	білий
18.	Що відноситься до колективних засобів захисту в електроустановках:	А	ізолюючі штанги;
		Б	ізолюючі та електровимірювальні обценькі
		В	заземлення, занулення
		Г	діелектричні рукавиці
19.	Яка безпечна відстань очей кравчині до виробу?	А	15-20 см
		Б	25-35 см
		В	35-45 см
		Г	40-50 см
20.	Яким вогнегасником необхідно гасити вогонь в результаті короткого замикання на швейній машині	А	хімічний
		Б	пінний
		В	повітряно - пінний
		Г	порошкові

Завдання 21–25 передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть один відповідний, позначений БУКВОЮ, і позначте у бланку відповідей правильні логічні пари (правильна відповідь – 10 балів)

№ з/п	Питання	Варіанти відповідей
21.	<p>Установіть відповідність між видами тканин та їх властивостями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бавовняні тканини 2. Лляні тканини 3. Шовкові тканини 4. Вовняні тканини 	<p>А) Жорсткі, міцні, добре мнуться, з незначним блиском, зносостійкі.</p> <p>Б) М'які, володіють високою гідроскопічністю, добре мнуться, теплозахисні.</p> <p>В) Володіють валкоздатністю, всідаються, мають ворсисту поверхню, висока теплопровідність.</p> <p>Г) Пластичні, добре драпіруються, легкі, осипаються на зрізах, ковзять на стилі.</p>
22.	<p>Установіть відповідність між асортиментом виробу та деталями крою:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. спідниця 2. штани 3. сукня 4. чоловіча сорочка 	<p>А. комір стояче-відкладний, рукав сорочкового типу</p> <p>Б. деталь гульфика і відкосок</p> <p>В. перед ліфу, фігурна кокетка</p> <p>Г. передне полотнище, задне полотнище</p>
23.	<p>Установіть відповідність між стилем та його характеристиками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бароко 2. Романтизм 3. Модерн 4. Ретро 	<p>А. жіноча фігура, стягнута корсетом, пишні рукави, спідниця кльош</p> <p>Б. перуки, геометричні форми одягу (овал, трапеція), внизу по спідниці залізні обручі</p> <p>В. наявність воланів, оборок, декоративних елементів</p> <p>Г. жакет вільного крою, вузька біла спідниця, розширена лінія плеча, понижена пройма</p>
24.	<p>Встановіть відповідність між типами машинних швів та їх призначенням:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обметувальний шов 2. Потайний шов 3. Зшивний прямиий шов 4. Зміцнювальний шов 	<p>А. використовується для закріплення тканини, щоб запобігти розпусканню країв.</p> <p>Б. використовується для прихованого з'єднання деталей, часто застосовується у підгинанні низу виробу</p> <p>В. використовується у місцях, які піддаються великому навантаженню, наприклад, кишені чи петлі.</p>

		Г. найпоширеніший шов для з'єднання деталей одягу.
25.	Встановіть відповідність між видами одягу та їх основними особливостями: 1. Костюм 2. Сарафан 3. Комбінезон 4. Кардиган	А. легке плаття без рукавів, зазвичай носить влітку Б. комплект одягу, що складається зі штанів і піджака, підходить для офіційних заходів В. подовжений жакет, часто із застібкою, який можна носити поверх іншого одягу Г. одяг, що поєднує верх і низ в одну цільну річ, зручний для активного використання

Завдання №26-30 відкритої форми з розгорнутою відповіддю. Під час виконання цих завдань потрібно записати у зазначеному місці бланку відповідь (правильна відповідь 10 балів)

26.	Охарактеризуйте дефекти ткацтва
27.	Дати технологічну характеристику машинам потайного стібка
28.	Описати основні функції одягу
29.	Охарактеризувати покрої рукавів
30.	Назвати вид кишені, що зображена на рисунку, а також описати послідовність виконання операцій:

The diagram shows a cross-section of a pocket. It consists of a pocket bag (1) that is attached to the main fabric of the garment (2). The pocket opening (3) is formed by the top edge of the pocket bag and the main fabric. The drawing illustrates the internal structure and the way the pocket is integrated into the garment's construction.

**ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ
(технічні види праці)**

Завдання з вибором однієї правильної відповіді

- Завдання 1: відповідь Б.
Завдання 2: відповідь А.
Завдання 3: відповідь Г.
Завдання 4: відповідь В.
Завдання 5: відповідь Г.
Завдання 6: відповідь Б.
Завдання 7: відповідь В.
Завдання 8: відповідь В.
Завдання 9: відповідь В.
Завдання 10: відповідь Б.
Завдання 11: відповідь Б.
Завдання 12: відповідь В.
Завдання 13: відповідь В.
Завдання 14: відповідь А.
Завдання 15: відповідь В.
Завдання 16: відповідь Г.
Завдання 17: відповідь Г.
Завдання 18: відповідь В.
Завдання 19: відповідь В.
Завдання 20: відповідь Г.

Завдання на встановлення відповідності (логічні пари)

- Завдання 21: відповідь 1 ↔ Б; 2 ↔ А; 3 ↔ Г; 4 ↔ В.
Завдання 22: відповідь 1 ↔ Г; 2 ↔ Б; 3 ↔ В; 4 ↔ А.
Завдання 23: відповідь 1 ↔ Б; 2 ↔ В; 3 ↔ А; 4 ↔ Г.
Завдання 24: відповідь 1 ↔ А; 2 ↔ Б; 3 ↔ Г; 4 ↔ В.
Завдання 25: відповідь 1 ↔ Б; 2 ↔ А; 3 ↔ Г; 4 ↔ В.

Завдання відкритої форми з короткою відповіддю

Завдання 26:

Дефекти ткацтва, які можуть виникати під час процесу виготовлення тканини: близня – відсутність нитки основи, обрив в процесі ткацтва; підплетена – одночасний обрив декількох ниток; недосіка – наявність смуг у напрямку нитки тіткання; забойни – наявність ущільнення смуг в напрямку нитки тіткання; піднирки – нитка тіткання на коротких ділянках не переплітається з ниткою основи; забруднення та масляні плями – місцеві забруднення тканини від зайвого змащування верстату.

Завдання 27:

Використовуються для потайного шва, забезпечують акуратність і непомітність з'єднання. Оснащені спеціальною лапкою для згину тканини. Шов застосовується для підшивання низу виробу та деталей однонитковим ланцюговим потайним стібком.

Завдання 28:

Одяг виконує кілька основних функцій:

- Захисна: охороняє тіло від фізичних, температурних або хімічних впливів.*
- Естетична: підкреслює стиль і смак людини, створює певний імідж.*
- Соціальна: відображає статус і роль людини в суспільстві.*
- Психологічна: сприяє самовираженню та комфорту людини.*

Функціональна: забезпечує зручність та практичність у використанні в залежності від обставин (наприклад, робочий одяг, спортивний одяг).

Завдання 29:

Покрої рукавів:

Вшивні: пришиваються окремо до пройми, створюють чітку форму.

Реглан: плавно переходять від шиї до пройми, забезпечують свободу руху.

Цільнокроєні: кроятся разом із основною деталлю, прості у виконанні.

Кімоно: широкий покрій, схожий на традиційний японський одяг.

Завдання 30:

Вид кишені – прорізна кишеня в листочку з вишивними кінцями.

Послідовність операцій: 1. Пришивання листочки та нижнього зрізу мішковини

2. Пришивання обшивки та верхнього зрізу мішковини

3. Обшивання низу мішковини кишені

Тести 1. Блок

1. Яку кількість ниток використовую на красобметувальних машинах?
а) Одна; б) Три; в) дві; г) п'ять.
2. Вказати напівавтомат для пришивання плоских гудзиків?
а) 827 кл. ПМЗ; б) 51 – А кл. ПМЗ; в) 85 кл. ПМЗ; г) 26 кл. ПМЗ.
3. Робочим елементом машини що сприяє переміщенню матеріалу є:
а) ниткопритягувач; б) голка; в) лапка; г) механізм переміщення матеріалу.
4. Які операції можна виконати на універсальних машинах?
а) обметати зрізи; б) застрочити припуск по низу виробу;
в) зшити зрізи деталей; г) настрочити припуск з швів.
5. Оберіть напівавтомат для зшивання виточок:
а) 26 кл. ПМЗ; б) 27 кл. ПМЗ; в) CS – 761 фірма «Паннонія»; г) 3546- 1/12 фірма «Пфафф».
6. Назвати волокно яке має найбільшу теплопровідність?
а) бавовна; б) вовна; в) льон; г) нітрон.
7. До заключної обробки тканин відноситься:
а) малозминальна; б) стійке; в) каландрування; г) еластична обробка.
8. До гладкофарбованих тканин відносяться :
а) вибілені тканини; б) тканини, в яких природній колір волокна; в) тканини зафарбовані в один колір; г) тканини, виготовлені з меланжевої пряжі.
9. До штучних волокон відносяться такі волокна:
а) капрон; б) нітрон; в) віскоза; г) хлорин.
10. Розмір підкладки спинки жилету має відповідати:
а) довільного розміру; б) на 10см більше за верх; в) розміру деталі верху; г) на 5см менша за верх.
11. Скільки потрібно ліній щоб намітити однобічну оздоблювальну складку?
а) дві лінії; б) три лінії; в) одна лінія; г) нуль.

12. Який зріз рукава піддається відтягуванню?

- а) передній зріз нижньої частини рукава;
- б) передній зріз верхньої частини рукава;
- в) ліктьовий зріз верхньої частини рукава;
- г) ліктьовий зріз нижньої частини рукава.

13. Як оновити зношені кінці кишень

- а) закріпити кінці кишень на універсальній машині;
- б) заштопати кінці кишень;
- в) настрочити декоративні відрізки шкіри трикутної форми;
- г) відкріпити кишенью.

14. Кімоно це ...

- а) різновид покрою одягу; б) назва пілочки; в) вид коміра; г) вид силуету.

15. Що таке ластовиця?

- а) деталь пілочки; б) вид одягу; в) деталь суцільновикроєного рукава; г) різновид коміра.

16. Який вид оздоблення зорво збільшує об'єм статури?

- а) тасьма; б) пояси; в) канти; г) рюші.

17. Які кольори створюють атмосферу святковості та чистоти?

- а) зелений; б) рожевий; в) світло блакитний; г) білий.

18. Що відноситься до колективних засобів захисту в електроустановках:

- а) ізолюючі штанги; б) ізолюючі та електровимірювальні обценькі; в) заземлення, занулення; г) діелектричні рукавиці.

19. Яка безпечна відстань кравчині від очей до виробу

- а) 15 – 20; б) 25-35; в) 35-45; г) 40 -50.

20. Яким вогнегасником необхідно гасити вогонь в результаті короткого замикання на швейній машині

- а) хімічний; б) пінний; в) повітряно - пінний; г) порошкові.

Тести 2 блоку

Встановити відповідність між видами тканин і їх властивостями:

1. Бавовняні тканини.

2. Лляні тканини.

3. Шовкові тканини.

4. Вовняні тканини.

А) Жорсткі, міцні, добре мнуться, з незначним блиском, зносостійкі.

Б) М'які, володіють високою гігроскопічністю, добре мнуться, теплозахисні.

В) Володіють валкоздатністю, всідаються, мають ворсисту поверхню, висока теплопровідність.

Г) Пластичні, добре драпіруються, легкі, осипаються на зрізах, ковзять на стилі.

Тести 3 блок

Дайте розгорнуту відповідь на поставлені запитання:

1. Охарактеризуйте дефекти ткацтва та прядіння

2. Дати технологічну характеристику машинам потайного стібка\

3. Описати основні функції одягу

4. В